

## Noi li ricordiamo... vivano in Dio



**Molucchi Rosanna** di anni 81, morta il 14 maggio 2011; da via Caduti Ponte S.Felice



**Girotto Luciana** di anni 60, morta il 19 giugno 2011; da Col Cavalier.

### da fuori parrocchia



**Giotto Gianmario** di anni 81, marito di Baruzzo Lavinia, morto il 10 maggio 2011. Lascia i figli Claudio, Sergio e Flavio con le loro Famiglie. Nato a Borgo Piave è vissuto nel Borgo fino al 1963; è vissuto poi altri dieci anni ad Anconetta prima di trasferirsi, con la Famiglia, a Salce. E' rimasto sempre legato al suo Quartiere dove risiedono molti amici. Il funerale è stato celebrato nella nostra Chiesa parrocchiale.



**Pasqualetti Luigi** di anni 75, marito di Maria Rosa Viero, morto il 13 maggio 2011. Lascia i figli Marco, Alberto ed Elna con le loro Famiglie. Ha abitato in Parrocchia di Borgo Piave dal 1077 al 2006 quando si è spostato a Belluno in piazzale Marconi. Partecipa intensamente della vita parrocchiale fino anche la malattia non ne ha minato la persona. Il funerale è stato celebrato nella chiesa che per tanti anni lo ha visto protagonista nelle celebrazioni.



**Schiochet Ada** (ch. Maria) di anni 86, vedova di De Biasi Carlo (Fotografo), morta il 14 giugno 2011. Arrivata sposa a Borgo Piave, via Miari, nel 1954, vi è rimasta fino al 2009, quando si è trasferita a Puos d'Alpago, rimanendo però sempre legata al Borgo dove ha vissuto gran parte della sua vita. Lascia il figlio Mario con la sua famiglia



**Maraga Amelia** di anni 97, vedova di Zangrando Mario, morta il 23 giugno 2011. Ha abitato per tanti anni, dal 1957 a Borgo Piave, ultimamente in Via Caduti Ponte S.Felice. Lascia la figlia Graziella con la sua Famiglia presso la quale, in via Feltre, ha abitato negli ultimi sette anni della sua vita.



*"Signore da chi andremo?"*

## CONGRESSO EUCHARISTICO NAZIONALE

ANCONA 3 – 11 SETTEMBRE 2011

I Cristiani d'Italia sono chiamati a seguire ed a vivere almeni spiritualmente l'evento che in settembre sarà celebrato ad Ancona: il 25° Congresso Eucaristico Nazionale. Stampa nazionale e locale, riviste di carattere religioso ne riporteranno temi, programma, riflessione e significati. Punto di riferimento sarà il logo del Congresso. Lo riportiamo anche sul nostro Bollettino con una spiegazione che il sito ufficiale del Congresso (dove si può trovare tanto altro materiale informativo) offre.

All'interno del logo sono presenti i **Simboli Cristiani** in grado di sintetizzare in maniera suggestiva il messaggio "Signore da chi andremo"? - Tu solo hai parole di vita eterna.

Il **Sole**, simbolo di Giustizia divina, vuol essere una rappresentazione del "Giorno del Signore"; la **Patena** ritratta nell'iconografia del sole, contiene, secondo il Mistero, il Corpo di Cristo; l'**Alba**, biancore immacolato simbolo di purezza; la Luce del Messia che illumina gli uomini nel cammino verso la Salvezza; i **Pesci**, che rappresentano le anime degli uomini chiamati ad essere salvati nelle reti di Dio e dei suoi servi; il **Mare**, creatura la cui grandezza è al servizio della divinità; il **Popolo in Cammino** raffigura la via rivelata dal Padre "Io sono la Via, la Verità e la Vita" (Gv 14, 6). "Accorriamo tutti, dalle diverse Chiese e Comunità ecclesiali sparse per il mondo, verso la festa che si prepara; portiamo con noi ciò che già ci unisce e lo sguardo puntato solo su Cristo ci consenta di crescere nell'unità che è frutto dello Spirito" (IM, 4); il **Cerchio**, figura geometrica perfetta, senza principio né fine, un simbolo di Dio; la **Terra**, da cui fu plasmato l'uomo e che in essa vede una madre; la **Chiesa**, a simboleggiare la Rivelazione e l'Incarnazione.

Altrettanto importante è il **linguaggio dei colori** che traspare dalla lettura del logo.

Il **Giallo** evoca regalità e luce divina; l'**Oro**, simbolo di luce eterna, rappresenta la ricchezza spirituale; il **Blu**, colore del cielo, suggerisce immaterialità e profondità infinita; il **Rosso**, simbolo della vita, è il colore del Sacrificio supremo, quello della croce, per questo è il colore dell'Offerta e dell'Amore; il **Verde**, colore equilibrato, calmo, fresco e rassicurante, simboleggia l'acqua, caratterizza il mondo vegetale ed evoca la primavera; il **Bianco** identifica il Mistero divino, essendo al tempo stesso assenza e onnipotenza.